

**Christophe Solioz**

***Belfast ville partagée***

Ce livre scrute les mutations de l'espace urbain en jouant sur les deux sens du mot « partage » : à la fois ce qui est commun et mutualisé et ce qui divise et sépare. Après un ancrage historique contextualisant les principales problématiques, ce livre propose un séquençage des années « Troubles » (1968-1998) et post-conflit. L'analyse des dynamiques intercommunautaires et des politiques urbaines permet une approche critique des dispositifs revendiquant le label d'espace partagé ainsi que l'analyse d'un « urbanisme immunitaire ».

Au fil du temps, Belfast témoigne d'un « être-en-commun » dans un espace politique dépourvu de « donné commun ». Indépendamment de l'équilibre tant démographique que politique en voie de recomposition, l'avenir de la ville réside non dans un « sens commun », de fait absent, mais dans la capacité et volonté d'élaborer un « sens en commun » ou plutôt des sens multiples en commun.

Au bénéfice d'un partenariat avec le Belfast Archive Project, ce livre présente des photographies de : Frankie Quinn, Bill Kirk, Gerry Collins, Michael Collins, Judah Passow, John White, Buzz Logan, Chris Hill, Gilles Peress et Philip Arneill.

**Christophe Solioz**

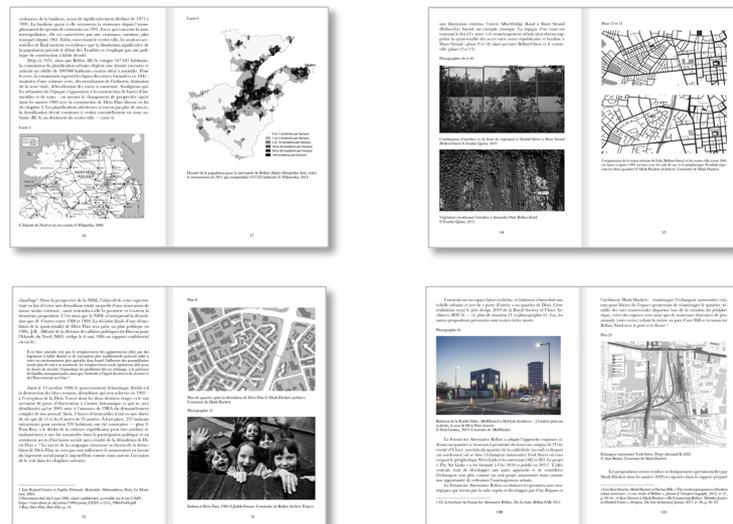
**Belfast ville partagée**

15,5x24 cm, 180 pages  
64 photographies  
23 plans  
8 cartes  
Couverture souple  
ISBN 978-2-336-48646-8  
Français

Sortie de presse : 12 septembre 2024

EUR 23  
CHF 28.90

Éditions L'Harmattan  
Collection : L'aire anglophone



Éditeur

**L'Harmattan**  
5-7, rue de l'École-Polytechnique  
75005 Paris  
France

+33 1 40 46 79 20  
www.editions-harmattan.fr  
commande@harmattan.fr

Auteur

**Christophe Solioz**  
Rue Versonnex 19  
1207 Genève  
Suisse

+41 78 657 89 77  
christophesoloz.exposed  
csolioz@mac.com

