

TRIBUNE DE GENÈVE

Des collégiens présentent leur livre sur Sarajevo

Les élèves de 4e année du Collège Emilie-Gourd ont interviewé des artistes de la capitale bosnienne.



Dans le cadre du traditionnel voyage de maturité le groupe s'est rendu, au mois d'avril dernier, à Sarajevo.

Image: Théo Mader

Dans un cadre minimaliste et à moitié vide, une petite dizaine d'élèves discutent à la rue des Bain. La maturité en poche, ces étudiants, du collège Emilie-Gourd sont là pour présenter le résultat de trois mois de travail: un livre qui promeut le savoir faire des artistes bosniens.

Dans le cadre du traditionnel voyage de maturité le groupe s'est rendu, au mois d'avril dernier, à Sarajevo. Cette destination non conventionnelle a permis aux élèves de découvrir la capitale Bosnienne d'une autre façon. Tandis que d'autres ont joué les touristes à Barcelone, Londres ou encore Milan, eux sont à Sarajevo pour réaliser un ouvrage artistique. Plusieurs semaines auparavant dans le cadre des cours de philosophie, les collégiens ont multiplié les recherches sur leurs futurs interlocuteurs. Ils se renseignent, fouillent, rédigent des questions. Les étudiants se préparent à réaliser des interviews.

Sur place, les rencontres se déroulent par petits groupes dans des lieux symboliques.

«Nous avons laissé les élèves libres de leurs reportages», s'exclame Christophe Solioz, professeur de philosophie au Collège Emilie-Gourd. «Le but de ce travail était d'apprendre à voyager autrement», poursuit-il. Mission réussie. «Lors de ce voyage, nous avons pu interagir avec les artistes locaux et découvrir leurs aspirations et leur façon de faire. En temps normal, nous aurions simplement visité des monuments sans avoir l'envers du décor et sans pouvoir parler aux personnes vivants dans ces lieux chargés d'histoire», énonce une collégienne.

Tout le séjour a été conçu pour maximiser les rencontres et découvrir la ville autrement. «En plus de cet enrichissement, les élèves ont participé à un projet professionnel», explique l'enseignant. Chaque élève avait une mission, une tâche précise dans l'élaboration de l'ouvrage de 151 pages intitulé: Sarajevo l'a*tribu*t de l'ART.

Malgré les révisions pour les examens de maturité, les élèves ont respecté le court délai imposé pour rédiger les interviews d'artistes. Le livre, illustré par des portraits photographiques est en vente à la librairie Le Parnasse au prix de 45.-

Mardi, lors de la remise des maturités, dans la cour de leur collège, la conseillère d'Etat Anne Emery-Torracinta leur remettait diplôme et livre, en souvenir de ce voyage.

(TDG)

28.06.2017

Jonathan Rosas